

BIMESTRIEL / دو ماهنامه

ECHO آکوه

✿ Peinture:
Claude Monet
La Femme à l'ombrelle

LA FEMME

NOVEMBRE 2025

۱۱

N°8

ÉCHO اِکُو

دو ماهنامه دوزبانه هنری-ادبی-علمی اِکو

سال دوم، شماره ۸، پاییز ۱۴۰۴



صاحب امتیاز: انجمن علمی زبان و ادبیات فرانسه دانشگاه اصفهان

مدیر مسئول: مهشاد محمدزمانی | سردبیر: سارا سوخته زاری
طراح: مریم سوخته زاری | روابط عمومی: مطهر ایرانشاهی

ویراستاران:

اسرا مولوی | فاطمه برادران مهدوی | امیرمهدی میرزایی | ستایش نیک‌پی

نویسندگان این شماره:

زهرا داودی	فاتح سلیمی	مهشاد محمدزمانی	مهدیس خزائی
ساغر سلطانی	مبینا احمدی	فائزه صاحب	سارا محمدی
هاله هادی‌نژاد	هاجر عامری	نرگس جعفری	زهرا رسولی
ندا کدخدایی	حسن‌موری بازفتی	حمیرا دریانورد	رضا قربانی
المیرا پارسا	ساینا طباطبایی	زهرا شفیعی	محمد عابدی
سارا بابایی	مجید رضایی		

آدرس:

اصفهان، خیابان هزارجریب، دانشگاه اصفهان، دانشکده زبان‌های خارجی،
گروه زبان و ادبیات فرانسه

✉ Echomag.ui@gmail.com 📷 @Echo.ui 🗉 @Echo_pv 📧 @Echouni 🔗 @ÉCHO

این نشریه تحت حمایت مادی و معنوی اداره امور فرهنگی دانشگاه اصفهان به چاپ می‌رسد.

SOMMAIRE

- 3 Illumination
- 5 La Femme chez Simone de Beauvoir
- 8 Mille corps dans un seul nom
- 9 Gordâfarid, chant du courage
- 11 Je suis une femme/ من زن ام
- 12 L'éclat des femmes iraniennes
- 13 Les femmes et la révolution française/ زنان و انقلاب فرانسه
- 17 Forough Azarakhshi, une femme pionnière
- 18 La fleur secrete
- 19 Fragments poétiques/ پاره شعرها
- 20 از تبار زاینده گی
- 21 Little Women
- 22 Femme, chant sans frontière/ زن، آواز بی مرز
- 23 سووشون
- 24 Écho des pas
- 25 Poétique de la couleur/ شاعرانه های رنگ
- 27 Je connais une femme/ زنی را می شناسم من
- 28 La courbe de tes yeux/ انحنای چشمانت
- 29 L'homme qui mangea sa femme/ مردی که زنش را خورد
- 31 بانوی شکسته
- 35 روزنامه
- 38 حتی فقط یک روز
- 39 سکوت خاکستری در قاب موسیقیایی مادر ویسلر



قیمت: ۵۰ هزار تومان

