

اِڪُو



Les Nymphéas, Claude Monet

خرداد 1403
MAI 2024

آغازی نو: تولد یک ایده
Un nouveau départ;
la naissance d'une idée

شماره 1/
NO/1

ماهنامه دوزبانه هنری ادبی اکو
سال اول، شماره ۱، بهار ۱۴۰۳



صاحب امتیاز : انجمن علمی زبان و ادبیات فرانسه دانشگاه اصفهان
سردبیر: مولود رمضانی | مدیرمسئول: علیرضا نژادحسینی | طراح: میلاد داودی

ویراستاران:

زهره پامناری | موژان حسنی | ملیکا کیانی
شایان شفایی مقدم | فاطمه برادران مهدوی

آدرس:

خیابان هزارجریب، دانشگاه اصفهان، دانشکده زبان‌های خارجی،
گروه زبان و ادبیات فرانسه

ارتباط با ما :

ایمیل @Echomag.ui@gmail.com

تلگرام @Echo_ui / @Echo_pv

@Echouni

ایتا

@Echo.ui

اینستاگرام

Table Des Matières

5

Le Cinquième Coup
پنجمین ضربه

15

L'homme et la mer
مرد و دریا

7

Les roses de Saadi
رز های سعدی

18

Mon rêve familial
رویای آشنای من

8

Sortie, Lecture, Découverte
گردش ، مطالعه ، کشف

19

toile d'araignée
تار عنکبوت

9

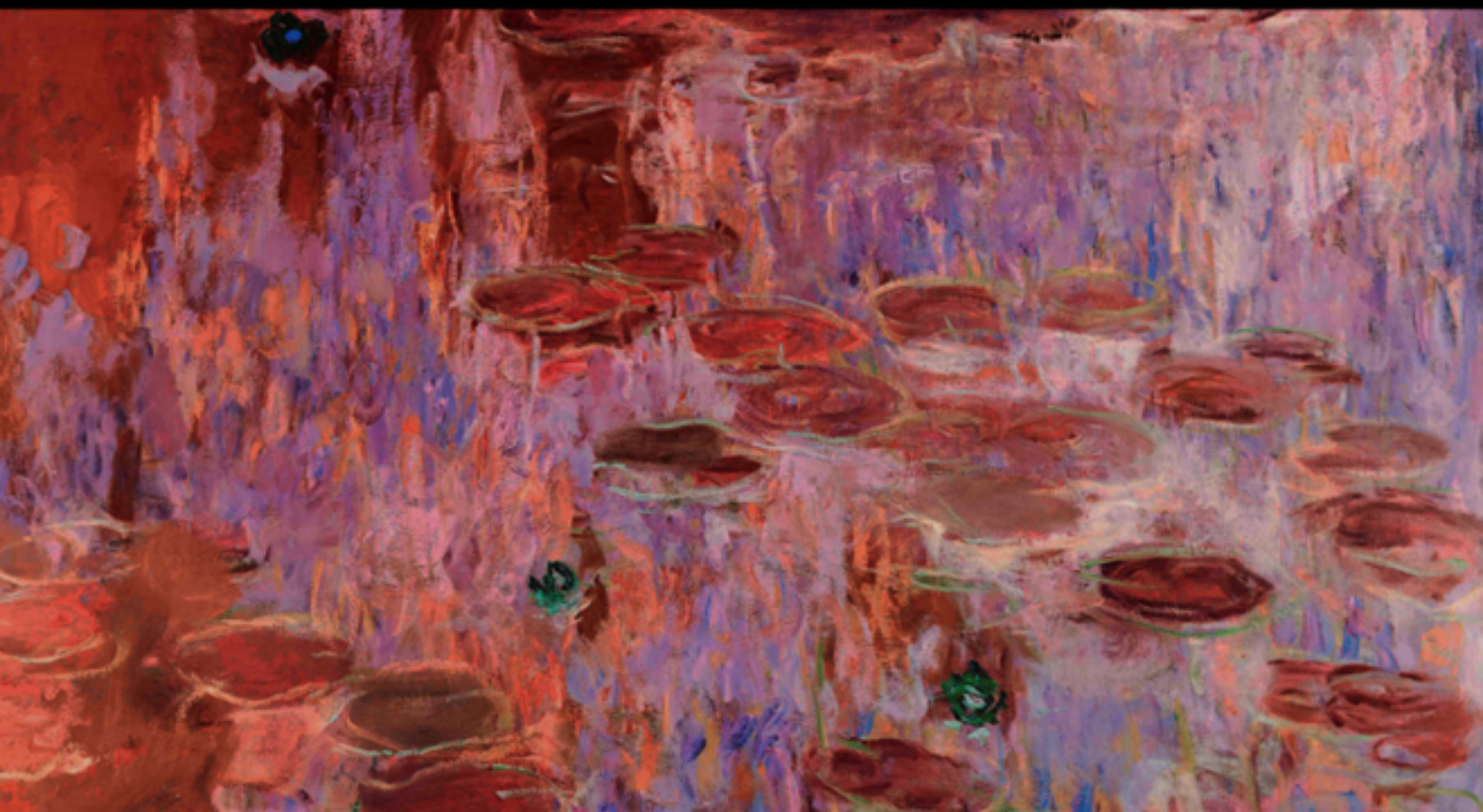
Goldaline

20

Le Souper à Emmaüs
شام در امانوس

13

L'imagination romantique du point de vue de Proust
تخیل رمانتیک از نگاه پروست



انعکاس تو
زیبایی گل نیست
حقیقت بهار است
— میلاد داودی

نشریه‌ی فرانسوی-فارسی اکو، از
تمامی زحمات افرادی که در
گردآوری شماره‌ی فعلی نقش
داشته‌اند، قدردانی کرده و از شما
علاقه‌مندان عزیز به هنر و ادبیات،
جهت همکاری در شماره‌های آینده
دعوت به عمل می‌آورد.

برای اطلاعات بیشتر و همکاری با مجموعه‌ی اکو با ما در ارتباط باشید:

ایمیل @Echomag.ui@gmail.com

تلگرام [@Echo_pv](https://t.me/Echo_pv) / [@Echo_ui](https://t.me/Echo_ui)

[@Echouni](https://t.me/Echouni)

ایتا

[@Echo_ui](https://t.me/Echo_ui)

اینستاگرام